

Tilsynserklæring for skoleåret 2024/2025 for Romalt Friskole:

1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 280405	Skolens navn: Romalt Friskole
----------------------	----------------------------------

1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Ole Bjerring

2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
20-09-2024	8. klasse	Matematik	Naturfag	Ole Bjerring
20-09-2024	9. klasse	Dansk	Humanistiske fag	Ole Bjerring
20-09-2024	0. klasse	Dansk	Humanistiske fag	Ole Bjerring
20-09-2024	5. klasse	Engelsk	Humanistiske fag	Ole Bjerring
20-09-2024	3. klasse	Dansk	Humanistiske fag	Ole Bjerring
16-01-2025	2. klasse	Billedkunst	Praktiske/musiske fag	Ole Bjerring
16-01-2025	4. klasse	Kulturfag	Humanistiske fag	Ole Bjerring
16-01-2025	6. klasse	Matematik	Naturfag	Ole Bjerring
16-01-2025	2. klasse	Engelsk	Humanistiske fag	Ole Bjerring
16-01-2025	6. klasse	Naturfag	Naturfag	Ole Bjerring
16-01-2025	8. klasse	Billedkunst	Praktiske/musiske fag	Ole Bjerring
27-03-2025	7. klasse	Naturfag	Naturfag	Ole Bjerring
27-03-2025	8. klasse	Tysk	Humanistiske fag	Ole Bjerring

2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Dette er mit sjette skoleår som tilsynsførende for Romalet Friskole, og jeg kan derfor lægge både et kort- og langsigtet perspektiv på erklæringen, som også bliver min sidste på denne skole.

Jeg har i indeværende skoleår besøgt skolen fire gange. På tre dage har jeg overværet undervisning i en bred vifte af fag, og indtrykkene herfra er det primære grundlag for udarbejdelse af rapporten. Det fjerde besøg var deltagelse i skolens generalforsamling. Når det har været muligt, har jeg gennem årene deltaget i skolens ordinære generalforsamling, da jeg synes det er vigtigt, at forældrene kan høre mine tanker om skolens virke, møde mig personligt og eventuelt spørge ind til mit arbejde. Samtidig giver deltagelsen en god mulighed for at følge skolens udvikling og høre om ledelsens og bestyrelsens visioner og fornemme, hvad der rører sig i forældregruppen.

Jeg har igen i år haft flere aftalte og strukturerede samtaler med ledelsen, og jeg har desuden i denne omgang haft en længere samtale med to faglærere i engelsk. Et besøg i en klasse varer som oftest 45 minutter, men kan være både kortere og længere efter situationen. Vigtige bidrag er også de mere spontane samtaler med elever og lærere.

Jeg har fra alle skolens ansatte mødt åbenhed og hjælpsomhed, og jeg har som en selvfølge modtaget supplerende informative data, udviklingspapirer o.l. Jeg vil dette år især nævne, at jeg med stor interesse har læst ledelsens statuspapirer og fulgt tilblivelsen af skolens nye hjemmeside. Begge dele er drøftet med ledelsen og bidraget til et godt overblik over skolens aktuelle pædagogiske og værdimæssige ståsted.

Min erklæring er opbygget således, at der i nærværende rubrik er noteret en helt kort, kronologisk og faktuel gennemgang af, hvad jeg har set i de forskellige undervisningssituationer. Senere i erklæringen følger mine vurderinger, konklusioner og perspektiveringer.

Besøg 20. september

8. klasse, matematik. Undervisningen har didaktisk set karakter af induktiv læring, og den indledes med, at eleverne udfordres med nogle ord, som er palindromer. Eleverne kender ikke begrebet i forvejen, så de bliver bedt om i grupper foran små arbejdstavler at observere fællestræk og systematikker. Herefter introduceres eleverne til, at palindromer også findes som tal. Eleverne arbejder nu igen i grupper og læreren indgår i en proces, hvor man med mellemrum afbryder forløbene og får fælles samtale om, hvad de enkelte grupper byder ind med. Det handler om at gå på opdagelse i tallenes univers, og det handler om, at man som oftest får mest ud af at gå systematisk til værks frem for en mere tilfældig tilgang, for at kunne udvikle teser og lede til et resultat. Afslutningsvis lægges op til et emne om forholdet mellem procent og decimaltal.

9. klasse, dansk. Klassen arbejder ud fra Kim Fupz Aakesons underfundige historie om "Da Gud fik en hobby". Eleverne skal nu – ud fra deres egen erfaringsverden og egne indfald - lave nogle små stand-up optrædener over emner med afsæt i historien. En af grupperne øver sig over for mig. Det øvede skal fremføres den efterfølgende time.

0. klasse, dansk. Først er der en samtale på klassen med evaluering af frikvarterets forløb. Hvordan gik så legeaftalerne? Herefter bevæger klassen sig ned til aulaen, hvor læreren organiserer en rundkreds og præsenterer bogstavet b. Læreren læser en historie og eleverne skal lægge mærke til, hvornår bogstavet b optræder. Der er en bevægelsesleg, og tilbage på klassen skal eleverne lave små "gaver" til bjørnen Benny i form af bittesmå tegninger.

5. klasse, engelsk. Klassen er netop i gang med en samtaleøvelse, men ellers arbejdes med et overordnet emne, der hedder Weird Wonders. F.eks. tekst om the blobfish, der skulle være verdens grimteste dyr. Derefter læser eleverne op for hinanden, og nu skal de så finde "The -est animal". Altså hvad er det prettiest, the fastest, the heaviest osv. dyr.

3. klasse, dansk. Eleverne arbejder for tiden med en bog fra Josefine Ottensens serie "Drageherren". Klassen er i gang med en længere proces, hvor de laver en filmatisering af fortællingen. Der er fremstillet figurer af miljø og personer, og de forskellige opstillinger er blevet fotograferet, og der er lavet tekster til de forskellige scener. Eleverne har selv formuleret teksterne ud fra deres forståelse af det vigtigste i de forskellige situationer. Nu er scenerne blevet levendegjort filmisk, og eleverne øver oplæsning af de forskellige scener. Dette skal senere optages og indgå i filmen.

Besøg den 16. januar

2. klasse, billedkunst. Eleverne har forud lavet fabeldyr digitalt i Switch Zoo online. Nu skal de så i gang med at lave deres egen, håndtegnede udgave af det dyr, de har komponeret. Inden de går i gang, samtaler læreren med eleverne om opgaven og giver tegnetekniske instruktioner, råd og fif. I samtalen indgår fx også, hvordan det er at arbejde monokromatisk – altså kun med én farve.

4. klasse, kulturfag. I denne lektion igangsættes et emne om oldtidens Grækenland. Som oplæg har eleverne "smagt" lidt på landet gennem fetaost, oliven og saltfisk, og de har set en film med et historisk rids. Herefter laver de et mindmap med centrale begreber: Det kunne være templer, guder eller olympiade. Som oplæg til kendskab til landets grænser i dag, ser eleverne først på det store verdenskort i fællesarealet, og derefter får de til opgave at tegne og farvelægge landet ud fra et kort med grænser og vigtige bynavne i oldtiden.

6. klasse, matematik. Eleverne har indsamlet data og laver nu statistiske opgaver om familieforhold; altså antal børn i familier, som de er fordelt i de forskellige klasser. Opgaverne løses i grupper eller to og to. Der arbejdes med observationerne ved brug af median, middeltal, typetal, mindsteværdi, største værdi, variationsbredde m.m. Eleverne udfordres til at skærpe deres observationer og undres.

2. klasse, engelsk. Undervisningen begynder med at læreren samtaler med eleverne om dagen i dag. Ugedag,

dato, måned, årstiden osv. Læreren benytter sig som oftest af en metode, hvor instruktioner og sætninger først siges på engelsk og dernæst en opfølgning på dansk for at sikre elevernes forståelse. Samtalen i dag har fokus på farver. Klassen nævner flest mulige farver, som de kender, og som de har indlært i forvejen, og læreren opsamler ved at skrive farverne på tavlen. Der laves også en øvelse ud fra billedskærm, hvor eleverne skal svare med "yes or no", om farve og ordet passer sammen. Til sidst laver eleverne en opgave i farvelægning, hvor de ud fra engelske instruktioner skal farve et bestemt antal balloner i bestemte farver.

6. klasse, naturfag. Lektionen kommer til at fremstå som en kombination af teknologi og naturfag. Læreren instruerer først i brug af værktøjet Book Creator, hvor eleverne selv skaber fortællinger med anvendelse af lyd, billeder, video, tekst, links og tegning. Det naturfaglige emne for indhold er big bang. Et emne som klassen har arbejdet med i forvejen. Nu er opgaven så, at eleverne i grupper skal arbejde med at få lavet en "bog".

8. klasse, billedkunst. Lektionen starter med udlevering af et print af nogle digitale billeder, som eleverne har lavet af huse indsat i et bestemt miljø. Det var afslutningen på et arbejde med udtryksformen arkitektur. Nu skal de så i gang med et emne der hedder "hjem", og udtryksformen er skulptur. Eleverne har som forberedelse til dagens emne medbragt tre ting hjemmefra, som har af stor betydning for dem, og som fortæller noget om dem som mennesker. Som inspiration har læreren også udleveret nogle store plakater med illustration af Simon Evans værk "Everything I have". Eleverne samtaler om kategorisering af de mange ting og opfordres til at reflektere over tings betydning. Der samtales også på klassen om nogle af de eksempler, som eleverne har medbragt i dagens anledning. Den kommende undervisning vil indebære deres arbejde med skulptur med nogle bestemte materialer.

Besøg den 27. marts

7. klasse, naturfag. Undervisningen starter med en snak om legoklodsens kvaliteter. Hvilke egenskaber er vigtige for at sikre brug og holdbarhed? Dernæst sættes eleverne til i grupper at lave forsøg med form af nogle små "plastkødben". Opgaven er at stressteste forskellige typer af plast med nogle hverdagsprodukter, f.eks. hårvoks eller neglelakfjerner. Eleverne gør observationer og drøfter resultatet. Bøjelighed, skader på plasten o.l.

8. klasse, tysk. Klassen arbejder med Ostern/påske. Der arbejdes med tyske og danske påsketraditioner i form af små tysksprogede film og tekster, og der samtales – mest muligt på tysk – om forståelse af teksterne og elever øver i at lære de tyske navne for de forskellige helligdage. Dernæst får eleverne hver tildelt en bestemt helligdag, fx Karfreitag/langfredag, og skal beskrive, hvad der sker religiøst på de forskellige dage.

3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.

3.1 Uddybning

4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

4.1 Uddybning

Min overværelse af undervisningen i humanistiske fag fremgår af punkt 2 og indholdet i punkt 2.1
Skolens arbejde er præget af faglig bevidsthed og en evalueringskultur, der gælder både den enkelte og undervisningen som helhed.

5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

5.1 Uddybning

Min overværelse af undervisningen i det naturfaglige område fremgår af punkt 2 og indholdet i punkt 2.1
Skolens arbejde er præget af faglig bevidsthed og en evalueringskultur, der gælder både den enkelte og undervisningen som helhed.

6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.

6.1 Uddybning

Min overværelse af undervisningen i praktisk-musiske fag fremgår af punkt 2 og indholdet i punkt 2.1

Ud over undervisningen i praktisk-musiske fag indgår den praktisk-musiske dimension ofte i fagene generelt. Jeg ser eksempler på læring gennem leg, bevægelse i undervisningen og kreative og konkrete undervisningsmidler, der stimulerer elevernes selvudfoldelse. Skolen ser kreativitet og aktivitet som en understøttende faktor for fagligheden. At hoved og krop kobles sammen. Alle klasser har mindst én dansk- og én matematiktime om ugen, som kaldes "kursustimer". Her går man ud af klasselokalet og arbejder aktivt og kropsligt med faget under åben himmel eller i Romalthallen, der ligger lige op ad skolen. Skolens aktuelle udviklingsarbejde med afsæt i tænkningen bag projektbaseret læring kan yderligere styrke det praktisk-musiske aspekt af undervisningen.

Skolens arbejde er præget af faglig bevidsthed og en evalueringskultur, der gælder både den enkelte og undervisningen som helhed.

7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

7.1 Uddybning

Jeg baserer min vurdering på:

1. Overværelse af undervisningen, hvor jeg også får indblik i de anvendte undervisningsmidler og ofte har mulighed for at samtale med eleverne om det aktuelle læringsfelt.
2. Læsning af de faglige årsplaner, der giver mulighed for at sætte den overværede undervisning ind i det større perspektiv.
3. Læsning af elevernes afgangskarakterer. Resultaterne ved afgangsprøverne viser stor stabilitet og er på et fuldt tilfredsstillende niveau.
4. Jeg har tidligere år haft en samtale med en faglærer i dansk. Her blev jeg bekræftet i fagets dynamik på stedet, og fik jeg indtryk af, hvordan man gennem fagligt samarbejde sikrer at holde "den røde tråd" i faget op gennem skoleforløbet.

8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

8.1 Uddybning

Jeg baserer min vurdering på:

1. Overværelse af undervisningen, hvor jeg også får indblik i de anvendte undervisningsmidler og ofte har mulighed for at samtale med eleverne om det aktuelle læringsfelt.
2. Læsning af de faglige årsplaner, der giver mulighed for at sætte den overværede undervisning ind i det større perspektiv.
3. Læsning af elevernes afgangskarakterer. Resultaterne ved afgangsprøverne viser stor stabilitet og er på et fuldt tilfredsstillende niveau.
4. Jeg havde sidste år en samtale med en faglærer i matematik. Her fik jeg bekræftet fagets dynamik på skolen, og jeg fik indtryk af, hvordan man gennem fagligt samarbejde sikrer at holde "den røde tråd" i faget op gennem skoleforløbet.

9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

9.1 Uddybning

Jeg baserer min vurdering på:

1. Overværelse af undervisningen, hvor jeg også får indblik i de anvendte undervisningsmidler og ofte har mulighed for at samtale med eleverne om det aktuelle læringsfelt.
2. Læsning af de faglige årsplaner, der giver mulighed for at sætte den overværede undervisning ind i det større perspektiv.
3. Læsning af elevernes afgangskarakterer. Resultaterne ved afgangsprøverne viser stor stabilitet og er på et fuldt tilfredsstillende niveau.
4. Jeg har dette skoleår har haft en længere samtale med to af skolens engelsklærere, herunder fagudvalgsformanden. Samtalen handlede f.eks. om samarbejde i faggruppen og aflevering af klassen til anden lærer på højere klassetrin. Jeg hørte om, hvordan faglærerne især i de ældre klasser støtter hinanden i tolærerordninger, dels for at tilgodese elever, der har brug for særlig opmærksomhed, og dels for at højne kvaliteten af undervisningen. Vi talte om prioritering af fagmål på hhv. indskoling, mellemtrin og udskoling, og et særligt emne var, hvordan betydningen af skriftligt arbejde i faget har ændret sig. Andre emner var undervisningsmaterialer, boglæsning, undervisningsformer, sansning/bevægelse, samtalegrupper og elevinddragelse.

10. Fører skolen til prøve i historie?

Ja

10.3 Uddybning

11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen

Ja

11.1 Uddybning

Romalt Friskole følger Fælles Mål, som de er gældende for folkeskolen. Skolens fagteams udarbejder fagbeskrivelser, som er den lokale udmøntning af Fælles Mål, og som sikrer det faglige forløb op gennem klasserne. Fagbeskrivelserne opdateres efter behov.

Det ligger i hele skolens selvforståelse, at den konstant arbejder for at sikre et højt fagligt niveau, og det sker ud fra et læringssyn, hvor kreative arbejdsformer og elevernes aktive deltagelse indgår som væsentlige faktorer, og hvor elevernes hele menneskelige og sociale udvikling og trivsel er absolutte forudsætninger.

Min positive helhedsvurdering med hensyn til at stå mål med er baseret på:

1. Besøg på skolen, hvor jeg har overværet undervisning i et bredt udsnit af klasser og fag inden for både det humanistiske, det naturfaglige og praktisk-musiske fagområde.
2. I forbindelse med besøgene har jeg haft samtaler med lærerne om deres didaktiske og pædagogiske overvejelser bag undervisningen.
3. Jeg har orienteret mig i de faglige årsplaner og dannet mig et overblik over faglige forløb og fået et indblik i undervisningens tilrettelæggelse og gennemførelse samt valg af undervisningsmaterialer. Konklusioner er drøftet med skoleledelsen.
4. Jeg har modtaget oversigt over skolens timetal, fag og skemaer, og jeg har gennem læsning af skolens hjemmeside tilegnet mig supplerende viden om skolens organisering og evaluering.
5. Samtaler med ledelsen om skolens pædagogiske udvikling. Her har jeg bla. hørt om, hvordan alle skolens lærere dette skoleår har arbejdet med projektbaseret læring, og at dette forløb er blevet faciliteret af eksterne læringskonsulenter.
6. Jeg har gennem en redegørelse fra skoleledelsen og gennem egne observationer fået indblik i, hvordan skolen løfter sit ansvar over for elever med behov for støtte. Organiseret på en måde, så den bliver målrettet med henblik på at optimere barnets faglige og sociale udvikling.

Fagteams mødes flere gange om året for at koordinere faget og til gensidig inspiration, og det er mit indtryk, at fagligheden hele tiden udvikles gennem et professionelt, kollegialt samarbejde. I dette skoleår har jeg fået dette indtryk understøttet gennem min samtale med to faglærere i engelsk.

Skolens lærere brænder for deres fag, og de tilrettelægger spændende undervisning, hvor der veksles mellem forskellige organisationsformer som klasseundervisning, gruppearbejde og individuelt arbejde. Jeg har f.eks. set "Det tænkende klasserum" praktiseret.

De anvendte undervisningsmaterialer er varierede og svarer til det faglige niveau på de forskellige klassetrin. Der anvendes alt fra lærerproduceret materiale til fysiske grundbøger til IT-baseret materiale og digitale læringsplatforme til praktisk-musiske produkter.

Atmosfæren i undervisningen er præget af både tryghed og arbejdsomhed. Der er en tillidsfuld kommunikation mellem lærere og elever, og der tages hensyn til den enkelte elev, både menneskeligt og fagligt. Lærerne er dygtige klasseledere, der husker at tildele alle elever den opmærksomhed og anerkendelse, de har brug for. Trods

lærernes individuelt forskellige personligheder virker det som om, de trækker på samme hammel.

Skolen har ideelle fysiske rammer med lyse, indbydende klasselokaler og nogle dejlige udearealer, der indbyder til aktivitet, leg og fællesskab.

12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?

Ja

12.1 Uddybning

Intentionen om at skolen efter sit formål og i hele sit virke skal forberede eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre, er udtrykt i skolens vedtægter, hvor det bla. også hedder, at "undervisning og samvær tager udgangspunkt i en aktiv, forpligtende dialog mellem børn og voksen samt børn indbyrdes". Det kan desuden nævnes, at ledelsens udmeldinger og skolens hjemmeside beskriver værdier, der er præget af formuleringer om fællesskabets betydning, en ordentlig omgangstone, engagement, ansvarlighed og af det menneskesyn, at alle har betydning. Skolen skal udgøre en tryk ramme, men eleverne skal også udfordres til at turde satse, bevidstgøres om samarbejdets betydning og forpligtelsen til ansvar for fællesskabet. Skolen har udarbejdet en antimobbestrategi og en strategi for trivsel.

Det er min faste overbevisning, at skolens formål og værdigrundlag udleveres i praksis i skolehverdagen. Jeg er både gennem oplevelser på skolen og i samtaler med ansatte blevet bestyrket i mit indtryk af, at skolen er bevidst om at bidrage med et dannelsesaspekt, der når ud over det fag-faglige, så børnene både skal blive kloge i hovedet og i hjertet. Dannelse foregår naturligvis i alle skolens fag og aktiviteter, men andre tydelige tegn er faget "lev-leg-lær" i de yngre klasser, og hver dag er der en samling, hvor 0. til 6. klasse mødes. Der synges og en lærer fortæller. Eleverne sidder sammen med deres skolesøskende, både for at styrke de yngre elevers tryghed og for at de ældre skolesøskende lærer at påtage sig et socialt ansvar.

Fra indeværende skoleår har skolen arbejdet med en klar strategi om at styrke fællesskabet i 7. til 9. klasse. Derfor har de ældste elever nu fået deres egne samlinger, så de bedre føler, at de oplever et ungdomsmiljø. Her samles eleverne om alt fra kreative aktiviteter til oplæg om samfundsfaglige problemstillinger.

Om fredagen er hele skolen samlet til sang og fortælling.

13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?

Ja

13.1 Uddybning

Til ovenstående kommentar til frihed og folkestyre kan føjes, at der i løbet af skoleforløbet arbejdes med samfundsforståelse, erhvervsvalg, demokratiforståelse, politik, bevidsthed om kulturforskelle m.m. Begreber, der fremmer den demokratiske dannelse og er grundlaget for, at vi i Danmark har et samfund, der hviler på folkestyre og demokrati.

Som noget meget væsentligt oplever jeg, at elever frit og tillidsfuldt udtrykker deres meninger og følelser. Dette ser jeg som et resultat af et grundigt og konsekvent pædagogisk arbejde fra lærere og pædagoger. En gang

imellem skal der vejledning til, og så er de voksne parate til at påtage sig det nødvendige ansvar. En opgave som de løfter med både tydelighed og venlighed. Herved er de medvirkende til at skabe en grundlæggende demokratisk forståelse af, at vi nok kan være uenige, men vi skal være enige om, hvilken ramme vi er uenige inden for. Romalt Friskole virker gennem sine værdier for det mellem menneskelige møde meget bevidst om skolens afgørende rolle i at opdrage til demokratisk sindelag, hvor den tillidsbaserede samtale er grundlaget.

Et vigtig forudsætning i skolehverdagen er, at lærerne kan deres "håndværk" hvad angår klasseledelse. Jeg gør fx. sociale observationer, der viser, at lærerne har fornemmelse for klassernes sociale dynamik. Nogle gange skal der lige snakkes en situation fra frikvarteret igennem, før man kan tage hul på det faglige, men denne proces er der netop meget demokratisk dannelse i.

14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

14.1 Uddybning

15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?

Nej

15.1 Uddybning

16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?

Ja

16.1 Uddybning

Skolen tilstræber en jævn fordeling af drenge og piger i klasserne.

Det ligger i hele skolens grundholdning, at der ikke tolereres diskriminerende adfærd af nogen art, og i og med der i det daglige arbejdes aktivt ud fra skolens værdigrundlag, er kønsligestilling en helt naturlig følge.

17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

17.1 Uddybning

Skolen har et elevråd bestående af repræsentanter fra 4.- 9. klasse. Skolens elevrådsansvarlige lærer yder hjælp til at udfærdige dagsordener og referater samt til at indkalde til møder.

19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?

Ja

19.1 Uddybning

Skolen er meget opmærksom på trivsel og har en præcis politik angående elevfravær. Klasseteamet spiller en central rolle for at gribe ind i tide, og skoleledelsen inddrages om nødvendigt. Skolen er helt bevidst om underretningspligten, og personalet informeres jævnligt herom. Den skærpede underretningspligt fremgår f.eks. af skolens personalehåndbog

20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?

Ja

20.1 Uddybning

Dette indgår i ledelsens orientering til medarbejderne.

21. Donationer

Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?

Nej

22. Tilsynets sammenfatning

Min tilsynserklæring er uden forbehold, da skolen efter min vurdering lever op til, hvad man forventer af en fri grundskole såvel inden for stå mål med-kravet som kravet om frihed og folkestyre. Jeg har endvidere et klart indtryk af, at skolen er i en fortsat positiv udvikling, så da dette er min sidste erklæring, skal herfra lyde en

opfordring til at fortsætte det gode, solide skolearbejde og et held og lykke med fremtiden.